

REGULAMIN
IV OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
„MISTRZ MINIATURY 2026”

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów Szkół Muzycznych **I i II st.** w specjalności **skrzypce i fortepian.**
2. Konkurs odbędzie się w trybie **stacjonarnym i online**, do wyboru uczestnika w dniach 6-7.06.2026 r.
3. Organizatorami Konkursu jest:
 - Stowarzyszenie im. Jadwigi Kaliszewskiej (www.stowarzyszeniekaliszewskiej.pl)
 - Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. M. Karłowicza
4. Uczestnicy Konkursu występować będą w **VI grupach** wiekowych:
 - **grupa I** - uczniowie klas 1-2 szkół muzycznych I st. cyklu 6-cio i 8-mio letniego oraz klas 1 szkół muzycznych cyklu 4-ro letniego
 - **grupa II** - uczniowie klas 3-4 szkół muzycznych I st. cyklu 6-cio i 8-mio letniego oraz klas 2-3 szkół muzycznych I st. cyklu 4-ro letniego
 - **grupa III**- uczniowie klas 5-6 szkół muzycznych I st. cyklu 6-cio i 8-mio letniego oraz klas 4-tych szkół muzycznych I st. cyklu 4-ro letniego
 - **grupa IV**- uczniowie klas 7-8 szkół muzycznych I st. cyklu 8-mio letniego oraz klas 1-2 szkół muzycznych II st. cyklu 6-cio letniego
 - **grupa V** - uczniowie klas 1-2 szkół muzycznych II st. cyklu 4-ro letniego oraz klas 3-4 szkół muzycznych II st. cyklu 6-cio letniego
 - **grupa VI** - uczniowie klas 3-4 szkół muzycznych II st. cyklu 4-ro letniego oraz klas 5-6 szkół muzycznych II st. cyklu 6-cio letniego.
5. Występy uczestników oceniane będą przez Jury, składające się z wybitnych skrzypków i pianistów.
6. Decyzje Jury są **ostateczne i niepodważalne.**
7. Organizatorzy przewidują **liczne nagrody i wyróżnienia, dyplomy dla wyróżniających się pianistów-akompaniatorów i nauczycieli.**
8. Wpisowe konkursu wynosi 210 zł.
Wpłatę należy dokonać na konto Stowarzyszenia im. Jadwigi Kaliszewskiej:
33 1020 4027 0000 1402 1365 7822.
W razie rezygnacji uczestnika wpisowe nie podlega zwrotowi.
9. Zgłoszenia uczestników należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **24.05.2026 r.** drogą elektroniczną, na adres: **mistrzminiatury@wp.pl**

Zgłoszenie powinno zawierać:

- wypełnioną kartę zgłoszenia
- potwierdzenie wpłaty wpisowego

- link z nagraniem (w przypadku udziału w trybie online) zamieszczonym w serwisie YouTube.
Nagranie powinno prezentować pełną sylwetkę uczestnika.
Niedozwolone jest edytowanie nagrania (montaż w trakcie utworu lub jego części).
Istnieje możliwość nagrania każdego utworu w osobnym linku.

Dyplomy dla najlepszych uczestników zgłoszonych w trybie online zostaną przesłane elektronicznie na podany w zgłoszeniu adres e-mail.

Z uwagi na ograniczony dostęp do sali, w której odbywać się będą przesłuchania, ilość uczestników jest ograniczona.

O ZAKWALIFIKOWANIU DO KONKURSU DECYDOWAĆ BĘDZIE KOLEJNOŚĆ NADEŚLANYCH ZGŁOSZEŃ !!!

10. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby konkursu oraz akceptacją niniejszego regulaminu.

11. Istnieje możliwość skorzystania z pianisty konkursowego (za dodatkową opłatą).
Informację należy zamieścić w karcie zgłoszenia.

11. Program konkursu:

Dowolny program – do wyboru uczestnika.

- grupa I - do 4 minut
- grupa II - do 6 minut
- grupy III - do 8 minut
- grupa IV - do 10 minut
- grupa V - do 12 minut
- grupa VI - do 14 minut

Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania limitów czasowych.

W przypadku ich przekroczenia Organizator ma prawo odmówić przyjęcia zgłoszenia lub przerwać prezentację.

Program Konkursu można wykonać z nut.